

Les prochaines Rencontres régionales d'Orgue en France

Depuis sa création, Orgue en France a organisé 130 rencontres régionales dans plus de 80 villes : l'occasion d'échanger avec les associations, les organistes, les élus, et d'être à l'écoute de ceux qui font vivre nos orgues. C'est aussi l'opportunité de découvrir ou redécouvrir des instruments neufs ou récemment restaurés. L'année 2025 permettra de rencontrer les facteurs d'orgues sur différents chantiers en voie d'achèvement.

Samedi 29 mars - cathédrale d'Angers et église de Cheviré-le-Rouge

Mercredi 9 avril - cathédrale de Perpignan

Vendredi 11 avril visite des ateliers des facteurs Blumenroeder (Haguenau) et Muhleisen (Strasbourg-Eschau)

Samedi 12 avril – Strasbourg

Samedi 19 avril - Montpellier

Samedi 26 avril - cathédrale d'Amiens

Puis à l'automne à Amilly (Loiret), Thiers (Puy-de-Dôme), Gruson (Nord), etc...

Le programme détaillé de ces journées est disponible sur notre [site internet](#).

Le Jour de l'Orgue – 1000 jeunes organistes en concert - Mai 2025

L'agenda du Jour de l'orgue est ouvert !

<https://www.orgue-en-france.org/annoncer-concert-jdo/>

Il est **accessible à tous**, membres ou non d'Orgue en France, sans aucune formalité.

Inscrivez la/les manifestation(s) que vous organisez, votre annonce sera insérée dans l'agenda.

1000 JEUNES
ORGANISTES
EN CONCERT

LE JOUR
DE L'ORGUE
2025

N'oubliez pas de cocher la case « 1000 jeunes en concert » si cette manifestation met plus particulièrement en scène de jeunes organistes.

Nous mettons à votre disposition des éléments de communication : communiqué de presse, flyer, logos. N'hésitez pas à les utiliser.

<https://www.orgue-en-france.org/lassociation/jour-de-lorgue-2025/materiel-de-communication/>

Prix de soutien Orgue en France pour la mise en valeur d'un orgue neuf

Associations, collectivités : vous avez contribué à la construction d'un orgue dans les quinze dernières années et vous organisez des activités culturelles pour la mise en valeur de l'instrument. Ce prix de soutien fait l'objet d'une dotation de 5000 euros. Depuis sa création, en 2019, sept associations en ont été les lauréates.

Le règlement du concours et les modalités d'inscription sont disponibles sur le site internet d'OEF. <https://www.orgue-en-france.org/lassociation/prix-orgue-en-france/>

Inventaire national des orgues

Preuve qu'il répond à une réelle attente et que son ergonomie permet la connexion d'un large public, l'Inventaire des orgues de nos 8440 orgues jouit d'un beau succès.

Il y a chaque jour en moyenne environ 2700 fiches consultées !

On enregistre 20 modifications par jour. Plus de la moitié des fiches de l'Inventaire sont bien voire très bien renseignées, avec 24000 photos.

La principale évolution, en cours de livraison, consiste à mieux structurer les liens entre facteurs d'orgue et manufactures d'orgue (distinction donc entre personne morale et personne privée). Profitons en pour rappeler quelques fonctions bien utiles quoique trop peu connues encore : création d'une carte des orgues personnalisée (pour une association régionale par exemple), création d'un QRcode qui trouvera place aisément sur une affiche ou un panneau dédié, au pied de la tribune, et renverra vers la fiche de l'orgue dans l'Inventaire sur simple photo, export dans un format très simple (tableau CSV) de tous les orgues, facilités de recherche, etc.

L'Inventaire ne se repose donc pas sur ses lauriers et poursuit sa croissance, au service d'une meilleure connaissance et sauvegarde des orgues si divers du territoire français !



Grand orgue de la cathédrale d'Angers



Orgue de l'église de Cheviré-le-Rouge



Grand orgue de la cathédrale de Perpignan

Des nouvelles de l'orgue Cavallé-Coll de la Fondation Eugène Napoléon

Au cours des Journées nationales d'Orgue en France à Paris en octobre dernier, l'orgue de la Fondation Eugène Napoléon, entièrement conservé dans son état d'origine, a été remis en vent et on a pu entendre les premiers sons de cet instrument, muet depuis des dizaines d'années. Par arrêté du Ministre de la culture de janvier 2025, cet orgue Cavallé-Coll (1857) a été classé monument historique.

Nominations de techniciens-conseil agréés pour les orgues protégés

Pour les orgues protégés au titre des monuments historiques (orgues classés et orgues inscrits) l'État vient de renouveler l'agrément des techniciens-conseils et en a nommé de nouveaux : ils sont désormais 9. Les textes récents relatifs aux techniciens-conseils sont consultables sur le bulletin officiel du ministère de la culture.

<https://link.infini.fr/9326hPoc>

p. 144 pour les nominations et p. 179 pour la répartition territoriale.

Adhésions à Orgue en France

Orgue en France a modifié son système d'adhésion en ligne. Celui que nous utilisons depuis 2012 était devenu obsolète et menaçait de compromettre la sécurité de notre site internet. De plus, il ne prenait pas en charge les paiements par chèque ou virement, occasionnant une grande lourdeur dans le traitement des adhésions.

Nous avons choisi de nous appuyer désormais sur la plateforme **AssoConnect**, spécialisée dans le service aux associations, qui propose une solution intégrée (adhésions, comptabilité) qui nous a paru la plus adaptée à nos activités.

Elle permet d'adhérer en ligne, **quel que soit le mode de paiement que vous avez choisi** : carte bancaire, chèque ou virement.

Si vous en avez la possibilité, **choisissez ce mode d'adhésion** plutôt que celui par correspondance (bulletin sur papier - qui demeure cependant disponible), celui-ci occasionnant un lourd travail administratif.

Comme toujours, votre soutien nous est précieux : **pour adhérer ou renouveler votre adhésion**, rendez-vous sur notre site internet : <https://www.orgue-en-france.org/adherez/>

Si vous rencontrez une difficulté, contactez-nous : contact@orgue-en-france.org

Publications et documents reçus

Jacques Pichard : "L'Allégorie de la Caverne - Plaidoyer pour une musicologie de l'imagination."

Ce livre, édité à compte d'auteur, évoque trois cents ans de musique protestante, depuis la parution en 1524 des trois premiers recueils de chorals luthériens, jusqu'au milieu du 19^e siècle. chez l'auteur Association AD'OC 20, rue de Zilina 92000 Nanterre ou par internet sur les sites des magasins de musique.

Francis Chapelet : *Itinéraires*

L'ensemble des écrits de Francis Chapelet dans une édition unique.

Editions Orgues Nouvelles - 2 place de la Mairie 07200 Saint Privat

Hommage à Jean Boyer - Une émouvante vidéo réalisée par Orgues Nouvelles.

<https://www.youtube.com/watch?v=e-o8T7qR79U>

Le traité d'improvisation de Czerny, commenté par Franck Vaudray.

<https://youtu.be/yZ7Yxp6kwEI>

Les Dallery : *Une famille de facteurs d'orgues dans les remous de l'Histoire.*

Un ouvrage de Marie-Josée Leclercq. Facteurs d'orgues du roi puis de l'empereur, les Dallery ont occupé la scène durant près de deux siècles particulièrement à Paris et en Picardie.

Un ouvrage que l'on peut se procurer en ligne sur les sites des magasins de musique.

MERCI DE VOTRE SOUTIEN !

Le bureau d'Orgue en France : Philippe Lefebvre, président, Olivier Latry, Henri Chesnais, vice-présidents, Yves Rousseau, secrétaire, Jean-Baptiste Courtois, secrétaire-adjoint, Domenico Severin, trésorier, François Gobillard trésorier-adjoint, Odile Jutten, Thomas Ospital.



Orgue du Temple Maguelone de Montpellier



Grand orgue de la cathédrale d'Amiens



Orgue de l'église Saint-Firmin-des-vignes d'Amilly